

TARANTO, TRA PASSATO, PRESENTE E FUTURO

disegno di Gabriele Martera

Ho diviso la scritta Taranto nelle tre epoche mantenendo però, volutamente, la colorazione delle lettere sempre sull'azzurro per richiamare il colore del mare che è l'anima della nostra città.

Taranto ieri: ho rappresentato la storia, la cultura, la bellezza artistica della nostra città e le sue tradizioni nate nel passato, e che proseguono ancora oggi, legate alle processioni pasquali e a quelle di San Cataldo, patrono della nostra città.

Taranto oggi: ho rappresentato il Castello Aragonese, simbolo del passato che è legato anche al presente in quanto città marinara, e poi ho evidenziato l'inquinamento presente nella nostra città disegnando il centro siderurgico, che è parte predominante del nostro presente, e l'inquinamento del nostro mare dovuto non solo alle industrie ma anche all'incuria di noi tutti. Ho raffigurato anche una parte di mare pulito che è ancora presente e che ci lascia la speranza per un futuro migliore.

Taranto domani: ho rappresentato ciò che vorrei si avverasse per il futuro della nostra città e cioè un mare pulito, l'economia basata sul turismo che possa sfruttare le bellezze naturali, artistiche e culinarie della nostra città, attraverso la creazione di porti turistici con l'arrivo di navi da crociera, con la realizzazione di stabilimenti balneari e spero si possa avverare la realizzazione di una zona protetta nel mare vicino all'isola di San Paolo per i delfini e le tartarughe marine.